

A hand is shown painting a rug with a brush and palette. The rug has a complex, colorful pattern. The hand is holding a brush and dipping it into a palette. The background is a dark, patterned rug.

KUM

since 1919

Made in Germany

POS Materials

KUM
since 1919

Made in Germany

Finest Art Materials
Made in Germany

KUM GmbH & Co.
Essenbacher
91054 Erlange

Phone: +49 (0)
Mail: customer-

Office Hours
Monday - Thursd
Friday

Folded Brochure

Folded to DIN long, vertical roll fold, 6 pages

Final format: 29.7 cm x 21.0 cm

Folded final format: 10.0 cm x 21.0 cm

RUND
Perfekte Spitze für feinste Details | Schnelle Wechsel von feinen zu breiten Linien

RIGGER LINER
Besonders lange und gleichmäßige Linien | Extra hohe Kapazität

KATZENZUNGE
Kombiniert die Eigenschaften von Flach- und Rundpinsel | Für feine Motive und runde Flächen

FLACH
Gleichmäßiger Farbauftrag für Flächen | Feine Linien mit Pinselkante

FILBERT
Gleichmäßiger Farbauftrag für Flächen mit weichen Konturen | Für feine Motive und runde Flächen

SCHRÄG
Vielseitig von feinen Linien bis zu kräftigen Formen | Für größere Flächen und feinste Details

SCHWERT
Für lange, geschwungene Linien mit variierender Stichtärke | Für längliche Blütenblätter

EXKLUSIV ENTWICKELTE HIGHTECH FASERN
Die entwickelten Synthefasern basieren technisch auf den Arbeitseigenschaften von Kolinskyhaár. Die entwickelten Fasern bieten vergleichbare Kontrolle und Reaktionsfähigkeit, übertreffen Naturhaar aber zugleich in Konstanz, Langlebigkeit und Formstabilität. Als synthetisches Material gewährleisten sie eine stabile Qualität über lange Zeit.

PERFECT GEFORMTE PINSELSPITZE
Die Memory Point® Pinsel verfügen über perfekt geformte Spitzen, die in allen Größen einen präzisen Auftrag ermöglichen. Ob für feinste Details oder zarte Striche, die ausgearbeitete Spitze sorgt für hohe Kontrolle und Genauigkeit.

Durch eine spezielle Wärmebehandlung erhalten die Hightech Fasern ihre hohe Elastizität. Sie reagieren kontrolliert auf Druck und richten sich nach jedem Strich präzise wieder aus. So behält der Pinsel dauerhaft seine definierte Form und ermöglicht einen mühelosen Wechsel zwischen feinen und breiteren Linien.

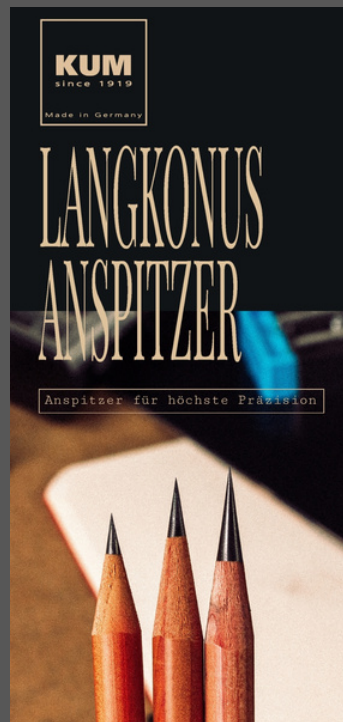
- SPEZIELLE MISCHUNG AUS FASERDURCHMESSERN
- PRÄZISE AUSGEFORMTER FASERKÖRPER
- HOHE ELASTIZITÄT
- HÄRTEGRAD: MEDIUM

Versions // Flyer

KUM Brushes
Overview of
Memory Point,
Faded,
French Aqua

KUM Long Cone
Sharpener
Overview of all
sharpeners

KUM Brush Sets
Creators Choice
Overview of all
collaborative
brush sets



KUM Brushes
in Detail



Posters

DIN formats

KUM Brushes -Overview of Memory Point, Faded, French Aqua



INNOVATIVE HIGH-TECH- SYNTHETIKFASERN AUF HÖCHSTEM ENTWICKLUNGSNIVEAU!

Präzise abgestimmt auf die Anforderungen
von Künstlern für maximale Performance!



MEMORY POINT®

HÄRTEGRAD:
MEDIUM

FÜR MAXIMALE
KONTROLLE

FÜR HÖCHSTE ANSPRÜCHE AN PRÄZISION

High-Tech-Faserarchitektur

mit hoher und präzise definierter Elastizität

Maximale Kontrolle unter höchsten Anforderungen

Für anspruchsvolle Pinselführung auf professionellem Niveau

Perfekt geformte Pinselspitze für präzise Details

mit Fasern, die exakt auf Druck reagieren und zuverlässig
in ihre Form zurückkehren

Geeignet für verschiedene Medien und Techniken

wie Aquarell, Gouache und Acryl



FADED®

HÄRTEGRAD:
MEDIUM-SOFT

FÜR MAXIMALE
FLEXIBILITÄT

GAMECHANGER FÜR MODERNE AQUARELLMALEREI

Dual-Faser-Technologie

für ausgewogene Elastizität und flexible Kontrolle

Keine Naturhaar Nachbildung

Stattdessen entwickelt für höchste künstlerische Ansprüche

Optimierte Wasser und Farbaufnahme

für großflächige Washes und feine Linien

Härtegrad Medium Soft

für die perfekte Balance in der Aquarellmalerei



FRENCH AQUA®

HÄRTEGRAD:
SOFT

FÜR MAXIMALE
KAPAZITÄT

FÜR VERWASCHUNGEN UND HINTERGRÜNDE

Mischung verschiedener Faserdurchmesser

für maximale Dichte und extrem hohe Aufnahmekapazität

Synthetische Alternative zu natürlichem Fehhaar

für lockere Aquarelltechniken, Verwaschungen und Urban
Sketching

Außergewöhnliche Genauigkeit für einen Verwaschpinsel

dank seiner geformten Spitze, die die Leistungsfähigkeit
von Naturhaar übertrifft

Versions // Poster

KUM Long Cone Sharpeners

KUM
since 1919

Made in Germany

LANGKONUS ANSPITZER

für höchste Präzision

Die einzigartige Konstruktion erzeugt beim Anspitzen des Stiftes einen außergewöhnlich scharfen Winkel, der eine extrem lange, feine Spitze ergibt.

Diese Präzision ermöglicht das Zeichnen feinsten Details und macht ihn zum idealen Werkzeug für Kunst, Skizzen und technisches Zeichnen.



MEISTERWERK®

Extremer Langkonus spitzt Holz und Mine in zwei separaten Schritten
8° | Magnesium
inkl. 2 Ersatzmesser



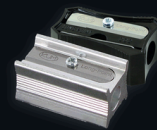
AUTOMATIC AS2M

Langkonus spitzt Holz und Mine in zwei separaten Schritten
9° | Behälter |
Minenanspitzer Ø2.3/3.2 mm
inkl. 2 Ersatzmesser



AUTOMATIC AS3 + AS2

Langkonus spitzt Holz und Mine in zwei separaten Schritten
9° | Behälter
inkl. 2 Ersatzmesser



400-5 L + 202-24

Langkonus spitzt Holz und Mine zusammen
10°
inkl. 1 Ersatzmesser (202-24)



DYNAMIC TORSION ACTION®

verhindert das Ausfransen der Stiftspitze.
Das weltweit einzigartige, gebogene KUM® Messer bleibt permanent unter Spannung.

So entstehen perfekte Spitzen - dauerhaft präzise, ohne Reißen, mit maximaler Kontrolle.



Versions // Poster

KUM Sharpeners -Overview of the sharpener range

KUM
since 1919
Made in Germany

LANGKONUS ANSPITZER FÜR HÖCHSTE PRÄZISION

 <p>KUM® Meisterwerk® Extremer Langkonus 8° 2-Phasen inkl. 2 Ersatzmesser</p>	 <p>KUM® Automatic AS2M Langkonus 9° 2-Phasen Behälter Minenanspitzer 2.3/3.2 mm inkl. 2 Ersatzmesser</p>	 <p>KUM® Automatic AS3 + AS2 Langkonus 9° 2-Phasen Behälter inkl. 2 Ersatzmesser</p>	 <p>KUM® 400-5L 202-24 Langkonus 10° 1-Phase</p>
---	---	---	--

NACHHALTIGKEIT & HÖCHSTE QUALITÄT

 <p>KUM® Glas Magnesium Anspitzer mit Glasbehälter Ø8 mm</p>	 <p>KUM® Waldmeister® Deckel und Anspitzer aus Buchenholz mit hochwertigem Glasbehälter Ø8 und 11 mm</p>	 <p>KUM® Wood Anspitzer aus Buchenholz, Behälter aus recyceltem Karton</p>	 <p>KUM® Biofibre® Anspitzer aus biobasiertem Kunststoff Biofibre® Silva</p>	 <p>KUM® Messing Keilförmige Anspitzer aus Messing</p>
---	---	---	--	---

 <p>KUM® 4-in-1 Anspitzer für Stifte mit Ø7, 8, 10 und 11 mm mit Staubverschluss</p>	 <p>KUM® CUB3 3-in-1 Doppelanspitzer mit Minenspitzer für Ø3,2 mm</p>	 <p>KUM® 3-in-1 Doppelanspitzer mit Radiergummi Ø8 und 11 mm</p>	 <p>KUM® Big Snap Doppelanspitzer Ø8 und 11 mm Design 'Be creative': @Juro.13</p>	 <p>KUM® Correc Tri Mellow Anspitzer mit Radiergummi Ø8 mm</p>
--	---	--	--	--

 <p>KUM® Rainbow Magnesium Doppelanspitzer Ø8 und 11 mm</p>	 <p>KUM® Color Combi für Ø8 mm Stifte, formt eine runde und/oder spitze Spitze</p>	 <p>KUM® Wax für Wachsmalkreiden Ø12 mm, formt eine runde Spitze</p>	 <p>KUM® Kurzkonussspitzer für poröse und pulverartige Stifte Ø8 mm, formt eine runde oder spitze Spitze</p>	 <p>KUM® Passion for Creativity Magnesium Doppel- anspitzer mit Behälter zu 90% aus recyceltem Kunststoff Design: @Juro.13</p>
---	--	--	---	--



DYNAMIC TORSION ACTION®

verhindert das Ausfransen der Stiftspitze.

Das weltweit einzigartige, gebogene KUM® Messer bleibt permanent unter Spannung.

So entstehen perfekte Spitzen - dauerhaft präzise, ohne Reißen, mit maximaler Kontrolle.



Pegboard Header

Final format: 50.0 cm x 25.0 cm

Perfectly suited for
our brush series:
Memory Point
Faded
French Aqua

Supports a high
quality product
presentation

Suitable for 50 cm
pegboards



INNOVATIVE HIGH-TECH-SYNTHETIKFASERN AUF
HÖCHSTEM ENTWICKLUNGSNIVEAU!

PRÄZISE ABGESTIMMT AUF DIE ANFORDERUNGEN VON KÜNSTLERN FÜR
MAXIMALE PERFORMANCE!



Versions // Pegboard Header

KUM Sharpeners

Perfectly suited for a selection of high quality sharpeners for artists and or stationery

Supports a high quality product presentation

Suitable for 50 cm pegboards

KUM since 1919
Made in Germany

ANSPITZER FÜR HÖCHSTE PRÄZISION

KUM® Meisterwerk®
Extremes Langkonus
2+1 2-Phasen
inkl. 2 Ersatzmesser

KUM® Automatic AS2M
Langkonus
2+1 2-Phasen 1 Behälter
Minusanapitzer Ø2,3/3,2 mm
inkl. 2 Ersatzmesser

KUM® Automatic AS3 + AS2
Langkonus
2+1 2-Phasen 1 Behälter
inkl. 2 Ersatzmesser

KUM® 400-5L | 202-24
Langkonus
15+ 1 1-Phase

NACHHALTIGKEIT & HÖCHSTE QUALITÄT

KUM® Glas
Magnesium-Anspitzer
mit Glasbehälter
Ø8 mm

KUM® Waldmeister®
Jochel und Anspitzer aus
Buchenholz mit
hochwertigen Glasbehälter
Ø8 und 11 mm

KUM® Wood
Anspitzer aus
Buchenholz, Behälter
aus recyceltem Karton

KUM® Biofibre®
Anspitzer aus
biobasiertem Kunststoff
Biofibre® Silver

KUM® Messing
Schlossartige Anspitzer
aus Messing

KUM® CUB3 3-in-1
Doppelanapitzer mit
Minusanapitzer für
Ø3,2 mm

KUM® 4-in-1
Anspitzer für Stifte mit
Ø7, 8, 10 und 11 mm mit
Staubverschluss

KUM® 3-in-1
Doppelanapitzer mit
Radiergummi
Ø8 und 11 mm

KUM® Big Snap
Doppelanapitzer
Ø8 und 11 mm
Design "Be creative!"
©Suro-13

KUM® Correc Tri Mellow
Anspitzer mit Radiergummi
Ø8 mm

KUM® Rainbow
Magnesium
Doppelanapitzer
Ø8 und 11 mm

KUM® Color Combi
für Ø8 mm Stifte,
formt eine runde
und/oder spitze Spitze

KUM® Wax
für Wachsmalkreiden
Ø15 mm, formt eine
runde Spitze

KUM® Kurzkonuspitzer
für poröse und
pulverartige Stifte
Ø8 mm, formt eine runde
oder spitze Spitze

KUM® Passion For Creativity
Magnesium Doppel-anapitzer mit
Behälter aus 90% aus recyceltem
Kunststoff
Design:
©Suro-13

DYNAMIC TORSION ACTION®
verhindert das Ausfransen der Stiftpitze.
Das weltweit einzigartige, gebogene KUM®
Messer bleibt permanent unter Spannung.

So entstehen
perfekte Spitzen -
dauerhaft präzise,
ohne Reibung, mit
maximaler Kontrolle.

MADE IN GERMANY



Pegboard Header

Final format: 50.0 cm x 40.0 cm

KUM Brushes

MEMORY POINT®
FÜR HÖCHSTE ANSPRÜCHE AN PRÄZISION
HÄRTEGRAD MEDIUM | FÜR MAXIMALE KONTROLLE

High-Tech-Faserarchitektur
mit hoher und präzise definierter
Elastizität

Maximale Kontrolle unter höchsten
Anforderungen
Für anspruchsvolle Pinselführung
auf professionellem Niveau

Perfekt geformte Pinselspitze für präzise Details
mit Fasern, die exakt auf Druck reagieren
und zuverlässig in ihre Form zurückkehren

Geeignet für verschiedene Medien und Techniken
wie Aquarell, Gouache und Acryl

FADED®
GAMECHANGER FÜR MODERNE AQUARELLMALEREI
HÄRTEGRAD MEDIUM-SOFT | FÜR MAXIMALE FLEXIBILITÄT

Dual-Faser-Technologie
für ausgewogene Elastizität
und flexible Kontrolle

Keine Naturhaar Nachbildung
Stattdessen entwickelt für höchste
künstlerische Ansprüche

Optimierte Wasser und Farbaufnahme
für großflächige Washes
und feine Linien

Härtegrad Medium Soft
für die perfekte Balance
in der Aquarellmalerei

KUM Long Cone Sharpeners

KUM
since 1919
Made in Germany
www.kum.net

MADE IN GERMANY

Präzision made in Germany
Das weltweit einzigartige, gebogene
Messer bleibt permanent unter Spannung.
So entstehen perfekte Spitzen -
dauerhaft präzise, ohne Reißen, mit
maximaler Kontrolle.

**ANSPITZER
FÜR HÖCHSTE PRÄZISION**

**TAILLE-CRAYON
POUR UNE PRÉCISION ABSOLUE**

Précision made in Germany
La lame courbée, unique au monde, reste en
tension permanente.
Ainsi naissent des pointes parfaites -
durablement précises, sans fissures, avec un
contrôle maximal.

KUM Meisterwerk
Extremer Langkonus
8* | 2-Phasen
inkl. 2 Ersatzmesser

cône extrêmement long
8* | 2-étapes
comprenant 2 lames

KUM Automatic AS2M
9* | 2-Phasen | Behälter
Minenanspitzer 2.3/3.2 mm
inkl. 2 Ersatzmesser

9* | 2-étapes | conteneur
affûteur de mines 2.3/3.2
comprenant 2 lames

KUM Automatic AS3 - AS2
9* | 2-Phasen | Behälter
inkl. 2 Ersatzmesser

9* | 2-étapes | conteneur
comprenant 2 lames

KUM 400-5L - 202-24
10* | 1-Phase

10* | 1-étape

Display Sticker

Final format: 45 x 8 cm

Perfectly suited to describe the brush series on the display

KUM Memory Point

KUM
since 1919

Made in Germany

www.kum.net

MEMORY POINT®



<p>High-Tech Faserarchitektur</p>	<p>Maximale Kontrolle unter höchsten Anforderungen</p>	<p>Perfekt geformte Spitze für präzise Details</p>	<p>Geeignet für verschiedene Medien und Techniken</p>
<p>mit hoher und präzise definierter Elastizität</p>	<p>für anspruchsvolle Pinselführung auf professionellem Niveau</p>	<p>mit Fasern, die exakt auf Druck reagieren und zuverlässig in ihre Form zurückkehren</p>	<p>wie Aquarell, Gouache und Acryl</p>


KUM Faded

KUM
since 1919

Made in Germany

www.kum.net

FADED®



<p>Dual-Faser Technologie</p>	<p>Keine Naturhaar Nachbildung</p>	<p>Optimierte Wasser- und Farbaufnahme</p>	<p>Härtegrad: Medium Soft</p>
<p>für ausgewogene Elastizität und flexible Kontrolle</p>	<p>Stattdessen entwickelt für höchste künstlerische Ansprüche</p>	<p>für großflächige Washes und feine Linien</p>	<p>für die perfekte Balance in der Aquarellmalerei</p>

KUM French Aqua

KUM
since 1919

Made in Germany

www.kum.net

FRENCH AQUA



<p>Synthetische Alternative zu Fehhaar</p>	<p>Extrem hohe Wasser- und Farbaufnahmekapazität</p>	<p>Geeignet für loose Aquarelltechniken</p>
<p>übertrifft das Naturhaar in vielen Eigenschaften</p>	<p>gleichmäßige Wasser- und Farbaufgabe für großflächiges Gestalten</p>	<p>Die Pinselform erlaubt trotz weicher Fasern auch dünne Linien</p>

Displays

KUM Memory Point I



KUM Memory Point II



KUM Faded



KUM Long Cone Sharpener

